

مبارك في «أبو ظبي»

اهتمام كبير بأول زيارة للرئيس لدولة الامارات

مبارك التقى بالشيخ زايد البلتاجي : تطور ايجابي للعلاقات العربية



الرئيس حسني مبارك والشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية خلال لقائهما في الكويت على هامش مؤتمر القمة الاسلامي

البنجاجون : الهجمات العراقية المضادة أوقفت التقدم الايراني نحو البصرة

بغداد طهران واشنطن - وكالات انباء : ان البصرة غير مهددة بالمسقوط ووقفت ان الهجمات العراقية المضادة لثقت المكاسب الايرانية حول الميناء العراقي . وان القوات الايرانية لا تزال حيث كانت منذ اسبوع على بعد ٨ كيلومترات من البصرة . وان القتال العنيف لا يزال يدور هناك .

مبارك يعود اليوم

يعد الرئيس حسني مبارك اليوم الى ارض الوطن بعد انتهاء زيارته الى دولة الامارات العربية المتحدة .

مسير السودان بالقاهرة

كان شاملا ومتكاملا وصف الامين عبد الحليم سفير السودان بالقاهرة خطاب الرئيس حسني مبارك امام القمة الاسلامية . وانه كان شاملا متكاملا حدد نقاطا واضحة يدلل على الامة الاسلامية بتجديد اهدافها والعمل على تحقيقها بعيدا عن التفرقات والكلمات الانشائية .

عبد المجيد : نجحت القمة رغم محاولات سوريا

اعطى الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية عقب عودته الى القاهرة من الكويت امس ان مؤتمر القمة الاسلامي نجح رغم محاولات سوريا لتهديد المؤتمر . وقال ان المؤتمر هو مؤتمر التحدي ليس فقط للكويت ولكن لكل الدول قومية في

الكفراوي طار الى الصين

طار الى الصين امس المهندس الكفراوي وزير الاسكان والتعمير في بداية جولته استشرى ١٠ ايام بوزر خلالها يتبادل ويواجه كواجب البحث .

الدراسة بالجامعات تستأنف اليوم

تستأنف اليوم الدراسة بالجامعات والمعاهد العليا . بحث لجنة صندوق التكاليف الاجتماعي برئاسة د . احمد قاضي

الخارجية الايرانية : القمة غير مجددة

طهران - وكالات انباء : اعطت الخارجية الايرانية ان ايران تعتبر قرارات مؤتمر القمة الاسلامية الخامس بالكويت غير مجددة وغير ملزمة .

تعزيز اعداء الساعة

القدس - ا. ب. ف. ا. : اعداء الساعين سعد وزير خارجية اسرائيل الساعة الذهبية التي اعترف بانه تسلمها حينه عدو

مجلس الشورى يبحث السياسة الاعلامية

بحث مجلس الشورى اليوم برئاسة الدكتور علي ابي طالب المقدم من صيرى ابو المجد عضو مجلس الشورى وامين عام المجلس الاعلى للمحاكمة واكثر من مائة عضو اناقشة السياسة الاعلامية في مصر .

تفويض القرارات

وقال ان لجانا مرحلة ما بعد لوضع قرارات المؤتمر موضع التنفيذ . وان اهم تجليات المؤتمر هي لقاوات

صفحة جديدة للعلاقات الاندلسية الفلسطينية

ابو ظبي - وكالات انباء : تلقى الملك حسين ورئيس عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية على اخص صفحة جديدة في العلاقات الاندلسية الفلسطينية .

مجلس الشورى يبحث السياسة الاعلامية

بحث مجلس الشورى اليوم برئاسة الدكتور علي ابي طالب المقدم من صيرى ابو المجد عضو مجلس الشورى وامين عام المجلس الاعلى للمحاكمة واكثر من مائة عضو اناقشة السياسة الاعلامية في مصر .

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥.١٧	٦.٤٧	١٢.٠٨
عصر	غروب	عشاء
٣.٠٩	٥.٣١	٦.٥١

الجو اليوم

القاهرة	الاسكندرية	اسوان
٢٥	٢٢	٢٧

كل سنة وأنت طيب



صلى حسن عبد الحميد نصره

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : السيد عبد الحميد نصره بمصلحة تجارات ومضود سالم مدير العلاقات بالنقل لصالح السيارات وصلى حسن على بالمطبخ ويذكر كامل سيل بالجواز المركزي للتصوير وعلاء عبد المنعم على مدير بشركة لنشا والموكول والمحب جابر أحمد جابر بالبنك الاهلي ومحمد قاضي سليمان انصاري رئيس طب القلبية ومحمد عبد الحميد محمد مهدي بالاسمعية ومحمد ابو المجد مدير قسم بالبنك الدولي للتجارة والمصارف ورضا حلي محمد بك ناصر الاجتماعي وعلاء الدين محمد مكتب الاتصالات بوزارة الخارجية والمحب احمد يوسف فرج بالمشير والتفويض بوزارة مساهم اول بالمطبخ على جمال بشركة مياه اسوان وابو الفرج سعد حلية صراف بنك مصر بطابع والمصارف ملى محمود خليل بالادارة التعليمية بكنز الدار وهالة احمد محمود مدرسة بطروح والمصارف قصار فرج بالبنك الاهلي والمنصورة .

لمواليد اليوم

لاتقرب بلقائك ... لكساء اعلى منظر . (انت والجنود ص ٢)

التركة الوطنية البركة

للحديد والطلب شركة مساهمة مصرية خاضعة للحكم القانوني ١٩٧٤ / ١٩٧٥

الانجازات

بشرف مجلس ادارة الشركة بدعوة المساهمين لاجتماع الجمعية العامة للشركة المقررة لقراراتها في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٦ فبراير ١٩٨٧ بمبنى نقابة المحامين ٣٠١ شارع رمسيس

الانجازات

بشرف مجلس ادارة الشركة بدعوة المساهمين لاجتماع الجمعية العامة للشركة المقررة لقراراتها في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٦ فبراير ١٩٨٧ بمبنى نقابة المحامين ٣٠١ شارع رمسيس

الانجازات

بشرف مجلس ادارة الشركة بدعوة المساهمين لاجتماع الجمعية العامة للشركة المقررة لقراراتها في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٦ فبراير ١٩٨٧ بمبنى نقابة المحامين ٣٠١ شارع رمسيس

ضبط مليون جنيه مع نيجيري

عثر رجال جنرك مطار القاهرة امس على كيلو جرام من الهيروين قيمته مليون جنيه بحقيبة الراكب النيجيري ساني عيسى كانت مخبأة في قاع سحري بالحقيبة ومقلدة بطيخة من الكريون الاسود حتى لاكتشفها الاجهزة الامنية بالمطار . هذه اول محاولة للتهرب المسموم اليشاع عن طريق الاجويين

نائب المطبوعة .. خجول ؟

راى صورة الطفلة في الجمهورية فتركها كتب - جمال عقل وحسن الشاب وابراهيم ابو كيلة

لقد كان واضحا على وجه نائب المطبوعة صفوت امينى بعثت (٢٦ سنة) لذي اعطى حدة مرات على الطفلة «د» (٩ سنوات) لم يستطع ان يخطي لثمة على جريته بالشمعة التي استقل فيها طفلة صغيرة لا تدرى من حقيقة شيا وراء راحة الحديث لولا . . . والتصور ثانيا والاكثار ثانيا . «الجمهورية» كانت

تسليم ١٧ بالاسكندرية بالسكك والكبد

الاسكندرية - فوزى عوضين بينهم رضوان . يرجع قتال التسليم اسبعت لمرتين بالاسكندرية لهما بالرضاعة . المصابون هم : من حى فيكتوريا

تحقيق الذات بتعطيل الآخرين

كتب - عاصم بسيوني هذه اللفظة مجرد مثال لفظ يتكرر يوميا بهد وقت الماوض ومصاحبه دون ان يهتم به احد . سيارة للمياه الغازية وقت في قلب احد الشوارع المزججة

تشاهد اليوم في التلفزيون

القناة الاولى مباراة كرة القدم بين فريقى الاسماعيلى والزم ملك في الدورى تمام . القناة الثانية تسهر مع اغنية (امل حولى) لمدينة لقاء ام كلثوم . القناة الثالثة تقدم فلمة مختلرة خاصة من برنامج (ليلي) عن ام كلثوم . (تفاصيل الكلمة لبرامج التلفزيون ص ١٨)

القاهرة للسيارات

نبيل التميمي

احدث انتاج ١٩٨٧

ميكرونايس

١٢ ركاب - اجرة - خاص

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

١١٠٠

.. ونجحت قمة التحدى في الكويت وصول مبارك مبكرا حسم موقف المترددين لقاءات الرئيس على هامش المؤتمر تدعيم للعلاقات العربية



الرئيس مبارك في مؤتمر القمة



امير الكويت وفتح مؤتمر القمة الاسلامي الخامس

اجراءات أمنية كويتية مكثفة الصحفيون تابعوا المؤتمر عبر شاشات التلفزيون



رئاسة الكويت زياد السحار

حدث المؤتمر
والاجراءات الجدية للمؤتمر كثيرة
يرى على السطح حدث المؤتمر وهو
كان للصفحة السورية المصرية الذي
لقد املا برودة التكوين حتى ان البعض
منهم عندما جاء خبر وكالة الانباء
الكويتية تحت عنوان عاجل بان مبارك
والاسد قد اتفقا على قاعدة القصة
وتصالحا وسارا معا وبخلاف للقاء بدأ
يبدو تصور البعض ان هذا اللقاء
الشخصي المادي بين زعيمين صلا ما
في القوت الجبهة المصرية في بداية
جديتها العسكرية ويمكن ان يبدى
سياسات التوليد لكل منهما خطها
المبداي الذي تمسك به وادافع عنه ..

وقال البعض قد ذاب الجيد وتصر
هذا الخبر بثرت الاخبار وتناوب
الصف في اليوم الاخر .. رغم ان
الرئيس السوري قد بدأ جو التفاوض
الذي ساد المؤتمر بعد لحظات قليلة من
لقاءه بالرئيس مبارك .. وخوفا
القاءه وعندما شن هجومه على ما
مصر وسياساته وكما يبدى وتحت
بناطيل استماله المستمعون ..

الرد المصري
الان الرئيس .. مبارك استطاع
بهده وحكمة ان يقلب القصة لصلته
عظما بما خطبه قائلا في رده ان كثر
التحدي الذي على الرئيس السوري حافظ
الاسد الا انه لا يضع وقت المؤتمر
ويدخل في مفاوضات وكان هذا تغيير
للخارج وتحول المؤتمر عن قضايا
سياسية مثل مساندة سوريا ليران
وموقفها في حرب الخليج ولكن تكاد
مبارك وحكمته جعلت المؤتمر يصبى
لقراءه هذا بشفه حتى ان الرئيس
السوري نفسه راح يصفق له هو
الآخر ..

وكان قد سبق فشل الرئيس
السوري في شغل الخزان في محادثات
لخري .. فلم يها المندوب السوري
ووزير الخارجية في الاجتماعات
للتنحية .. وكان الموقف هو تظلل المندوب
السوري على السفير المصري « عمرو

وسط جو من الترقب والمخاوف والشكوك تعقدت القمة
الاسلامية الخامسة في الكويت بعد ان اصرت الكويت حكومة وشعبا
على قبول هذا التحدي التاريخي واستضافة زعماء وقادة ٤٤ دولة
عربية واسلامية اكثر من اسبوع في عاصمة تبعد ٢٠٠ كيلو متر
لفقط عن مسرح العمليات العسكرية في مدينة البصرة العراقية حتى
ان سكان الضواحي النائية كان يسمعون اهتزاز زجاج منازلهم من
تأثير خلقة القذافي ..

الربيع السوري حافظ الاسد الذي
اعلن لصحيفة « القدس » الكويتية انه
سيشارك في القمة والرئيس الليبي
معمر القذافي عندما سأله رئيس
تحرير جريدة الوطن الكويتية له كان
سيشارك في القمة فطلب منه ان ينتقل
الى سوال اخر ..

الاستعداد للمفاجات
في الوقت الذي ذكرت فيه المصادر
لصحيفة ان الكويت قامت بتجهيز
موقع في المطار لوجود ٤ طائرات في
أي لحظة لمطار على عثة القذافي
عندما يصل فجاء وسط مفاجات
تطير بونه حتى ان وكالة انباء الخليج
بثت خبرا في اليوم الاول لاجتماع القمة
بالدخول طائرة القذافي من طرابلس
ويصل ذات الليلة الى الكويت الا انه
لم يصل ..

هذا بالاضافة الى تخلف الرئيس
العراقي « صدام حسين » لانتقاله
في الاثر على العمليات العسكرية
والسلطان قابوس والبريس التونسي
بورقيبة والمملك الحسن « عاهل
المغرب » حتى وكذا الهجوم عليه
بعد لقاؤه برئيس الوزراء الاسرائيلي
« شيمون بيريز » ولكنه بالرغم من
هذا لم يسم من الهجوم ..
في المؤتمر الصحفي لوزير
الخارجية الكويتي جابر الاحمد سئل
ان كانت تجربة امير الكويت في كلمته
الافتتاحية للملك « الحسن » هي تقدير
للتميز ..

فاجب بان التحية وجهت اليه
تقدرا لجهوده في رعايته السياسية
لمؤتمر القمة الرابع ..
اجراءات أمنية مكثفة
وفي القمة الاسلامية قصص كثيرة
منها الاجراءات الامنية المكثفة التي
فعلتها بها الحكومة الكويتية ٧٥٠
مركبا وصحفا وصحفا الى الكويت
من مختلف اقسام العالم ..
المؤتمر وقد حرمه الصحفيون تماما
من اي لقاء مع اي مسؤول وشاهد في
القمة .. ووعدهم من القذافي على ان
يذهبوا في الصباح الى مقر المؤتمر
لتنحية عبر شاشات ولجهزة
تلفزيونية والمؤتمرات الصحفية
الرسمية ..

تمهيلات للصحفيين
وقامت الحكومة الكويتية للصحفيين
في قاعة الضيافة كافة التسهيلات
الامنية لهم ومطومات .. واتصالات
هاتفية واتصالات عبر الاسلاك
الصناعية والبريد والصور الملونة ..
اخيرا ويقيم لاجراءات الامن تمكن
الصحفيين من تغطية الحدث المؤتمر
لساعاته ومقابلات القادة وزعماء
بعضهم البعض على هامش المؤتمر ..

في الكويت التحدي وهذا كثر
الوقار السطحي مؤخرا جاسا قطع
خيوط لثقة وهو الوصول المفاجيء
الرئيس « حسني مبارك » الى
العاصمة الكويتية يوم السبت الماضي
وبال لقاء المؤتمر يومين .. وعلى
غير عادة الرئيس في زيارته السريعة
الى الخارج عندما يصحب لوفد
جسما برفقة شديدة الا انه اراد ان
يطي القصة الاخيرة لحسم الموقف
لقد القى كلمة وكان اول زعماء الذين
وضوا الى العاصمة الكويتية ليرشح
لهم الطريق وشجاعة وايتبع
وصولهم في الوقت الذي كان يترقب
فيه البعض ان كان يحضر لا ما مل

عبد المجيد : نجحت بقية ص ١

وهذا الموضوع لم وان ثلث لان مصر
لم تقطع علاقاتها مع احد وعلى الدول
التي قطعت هذه العلاقات ان تعيدها
كما حدث بالنسبة للاردين
وجيبوتي ... ومصر لها كرامتها
وستحافظ عليها ..

مساعدة العراق
ولقد الدكتور عبد المجيد ان مصر
تلك بالتراميتا القومية حتى في حالة
عدم وجوه علاقات لان دور مصر
الاساسي لضمان امن وسلام المنطقة
وقال ان الجميع اترك لزام الخطر الذي
تعرض له المنطقة لخدمة دور مصر
وجوبها ..

وقال ان مصر نجت في التصدي
لمحاولات سوريا للتشكيك في عضوية
مصر وكسب موقفها تأييد الدول
الاسلامية والعربية ونجحت في عزل
سوريا في المؤتمر حتى ان طلب فيها
ادراج اقتراحها بشأن عضوية مصر
ضمن وثائق المؤتمر قبل بالرفض
واضاف الدكتور عبد المجيد ان
ملحد في المؤتمر كان لاختبار
خرجت منه مصر مرفوعة الرأس
وماحدث تظاه من لقاوات بين
الرئيس حسني مبارك وقادة العرب
بغير مقلد طرق لسياسة مصر
العربية .. فقد ظهرت هذه اللقاءات
تكملا للنسبة المصرية رغم بعض
الاختلافات في وجهات النظر كما ثبت
بما لا يدع حولا للشك اهمية وتقال
تكملا للعربي ..

عزل سوريا
وقال ان مصر نجت في التصدي
لمحاولات سوريا للتشكيك في عضوية
مصر وكسب موقفها تأييد الدول
الاسلامية والعربية ونجحت في عزل
سوريا في المؤتمر حتى ان طلب فيها
ادراج اقتراحها بشأن عضوية مصر
ضمن وثائق المؤتمر قبل بالرفض
واضاف الدكتور عبد المجيد ان
ملحد في المؤتمر كان لاختبار
خرجت منه مصر مرفوعة الرأس
وماحدث تظاه من لقاوات بين
الرئيس حسني مبارك وقادة العرب
بغير مقلد طرق لسياسة مصر
العربية .. فقد ظهرت هذه اللقاءات
تكملا للنسبة المصرية رغم بعض
الاختلافات في وجهات النظر كما ثبت
بما لا يدع حولا للشك اهمية وتقال
تكملا للعربي ..

ديمقراطية مصر
وتحدث الدكتور عبد المجيد عن
التجربة الديمقراطية في مصر فقال
لنا نحن بوجود ديمقراطية حقيقية
وجود الرأى والرأى الآخر مؤكدا ان
قاعة الرئيس حسني مبارك هي ان
لحسن ضمان وصنام امن لمستقبل
مصر هو الحياة الديمقراطية ووجود
المعارضة القوية

مضاعفة الفائدة
وقال الدكتور عبد المجيد ان هناك
اتجاها لمضاعفة الفائدة على
المخبرات التي تحول بالصحة
عن طريق بؤك القطاع العام وتوضع
تحت تصرف البنك المركزي ..
ولكن ان الاجهزة القابضة في مصر
تقوم بواجبها في ملاحقة نشاط
الشركات القومية وحظر المواطنين من
التعامل مع مثل هذه الشركات وقال ان
المساواة الاولى تقع على الفرد
نفسه ..

عودة العلاقات
وأوضح الدكتور عبد المجيد ردا
على تساؤلات المواطنين حول عودة
العلاقات مع بقية الدول العربية تناه
نات الى هنا نطلب عودة العلاقات ...

الشعب الفلسطيني وضرورة فتح
مكتاب لمنظمة التحرير الفلسطينية في
العواصم العربية وان المؤتمر كثر في
عقد مؤتمر دولي تحت اشراف الامم
المتحدة لمناقشة موضوع الارهاب
الشعوب من اجل قضايها الوطنية ..
واكتت القمة حق العراق وجميع
البلدان النامية الاخرى في تطوير
الاستخدام السلمي للطاقة الذرية ..
وعدت ليبيا وتشاد في تسوية السلام
الاقليمي بينها بالطرق السلمية بدون
ضغط او تدخل اجنبي .. وتؤكد القمة
حرصها التام على استقلال لبنان
ووحدة اراضيها واعادة الحياة
الطبيعية وعودة المهجرين وضرورة
الاصحاب القوي للقوات الاسرائيلية
من الاراضي اللبنانية ..
واصر من جديد عن قلقه العربي
ازاء الاحتلال المصري السوفيتي
لافغانستان ودعو الى بذل جهود
عاجلة لضمان احترام الحقوق الوطنية
لشعب افغانستان في تحديد شكل نظام
الحكم .. ويكرر لادته الشديدة للملاحة
بين اسرائيل وجنوب افريقيا في مجال
التسلح النووي وما بعد امن وسلامة
افريقيا والشرق الاوسط خاصة ..
ويصر على تاييده وتضامنه مع
الصومال في تأمين سيادتها ووحدة
اراضيها وبحث اوضاعها على سحب
جميع قواتها فورا ويقيم نضال شعب
نامبيا وجنوب افريقيا ..
وقرارات اخرى ..

نجاح كامل
وبيق السؤل الكثير هل نجحت
القمة الاسلامية التي احدث لها الكويت
منذ اكثر من ستين حتى قبا بنت لها
قصرا خاصا تكلف اكثر من ٢٠٠ مليون
دينار .. هذه القمة التي شغلت اهتمام
الرأى العام العالمي طوال ما يزيد عن
شهرين ..
اشارت الدوائر المنظمة ان القمة
قد نجحت ٢١٠٠ فان حضور ٤٤ دولة
قادة العالم الاسلامي من ٤٦ دولة
وكذلك اللقاءات على هامش المؤتمر
بين الزعماء وكبار المتخصصين في
الشؤون الخارجية يؤكدون ان
المؤتمرات عادة لا تكون نتائجها
سريعة فحين لا توقع ان تنتهي
مشكلة العرب العراقية الا في اثنى
خمس ايام ولذا قررت القمة ان تتابع
الموقف التسوية النزاع من خلال
رئاسة المؤتمر وامانة العلماء ..

وكان بالمؤتمر قرارات اخرى
الاقتصادية واعلمية وثقافية
واجتماعية لعل ابرزها هو الموافقة
على مشروع محكمة العدل الاسلامية
التي قدمه امير الكويت والتتبع على
عقد المؤتمر الاعلامي الاول للدول
الاسلامية ..

مصر والكويت
وقد وافق المؤتمر على دعوة
السفراء لعددة القمة السادسة بعد ٣
سنوات ويقي في التهيئة قرار هو
اعادة انتخاب مصر ضمن الدول
الاختلافات في مجلس التضامن
الاسلامي الذي يقدم الدعم للمراكز
والجامعات الاسلامية لتلعب مصر
دورها من جديد في دعم وحدة العمل
الاسلامي ..

وبخلاف تستطيع ان تلخص
المؤتمر في كلمتين كما ذكرت العديد
من الدوائر بان الدولتين التان حققتا
كثير جهد في القمة هما مصر التي
عادت والكويت التي تنصرت في
التحدى ..



شريف بيرزانه وبقي كلمة منظمة المؤتمر الاسلامي

بسم الله الرحمن الرحيم
وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون
صدق الله العظيم

حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ١٩٨٦

بيان	٨٥ / ٨٤	٨٦ / ٨٥	٨٧ / ٨٦
إجمالي الإيرادات	٤٦٥١٠	٥٧٥٩١	٥٦٤٠٥
المصاريف		٩١٠	١١١٦
إجمالي	٤٦٥١٠	٥٧٥٩١	٥٧٥٩١

الجمعية العمومية تقسم الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المالية ١٩٨٦ / ٨٥

اجتمعت الجمعية العمومية للشركة بتاريخ ١٩٨٦ / ١٢ / ٣١ برئاسة السيد الأستاذ / سيد المصري رئيس مجلس إدارة هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية والهندسية والكيماوية تالياً عن :

السيد الأستاذ الدكتور / محمد جلال الدين أبو الذهب
وزير القويمة والتجارة الخارجية

وقد عرض السيد الأستاذ / عبد الرحمن الدمرداش رئيس مجلس الإدارة تقريراً بما حققته الشركة من إنجازات فلهذا العام .

مأنخص تقرير مجلس الإدارة

بيان	٨٥ / ٨٤	٨٦ / ٨٥	٨٧ / ٨٦
البيانات			
مجموع الربح	١٠٤٤١	٤٦١٤٣	٥٦٥٨٤
المصاريف قبل الخصومات والضرائب	٩٦٤	٦٩٣٠	٧٨٩٤
المصاريف بعد الخصومات والضرائب	٩٩٤	١٢٦٥	١٧٥٩
القائض القابل للتوزيع	٨٨	٥٥٥	٦٤٣
مستطردات التوزيع	٩٠٦	٩١٠	١١١٦
مستطردات التوزيع	٥١١	٣١١٤	٣٦٠٥
مستطردات التوزيع	- ١١	٩٠٣	٩١٤

وزارة التموين والتجارة الداخلية
هيئة القطاع العام
للسلع الاستهلاكية والهندسية والكيماوية

الميزانية في ٣٠ يونيو ١٩٨٦

بيان	٨٥ / ٨٤	٨٦ / ٨٥	٨٧ / ٨٦
أصول ثابتة	٥٥٦٧	٥٠٤٤	٥٠٤٤
مستطردات تحت التقييم	١٠١٦	٦٠٣	٦٠٣
مستطردات مالية	١٩٧٩٦	١٩٣١١	١٩٣١١
مستطردات مالية	٥٣٤	٤٨٨	٤٨٨
مستطردات مالية	١٦٤٨	١٤٧٩	١٤٧٩
مستطردات مالية	١٧	٧٦	٧٦
إجمالي	٢٨٩٧٦	٢٨٩٧٦	٢٨٩٧٦

رئيس مجلس الإدارة
(محمب/ عبد الرحمن الدمرداش)

رئيس مجلس الإدارة
(محمب/ محمد رأفت الشريفي)

تقرير الإدارة العامة لمراقبة الحسابات

تمت مراجعة الميزانية في ٦ / ٣٠ ١٩٨٦ وحساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في هذا التاريخ وفي حدود ما تم الوصول عليه من بيانات وايضا ما تم من إيرادات وفي ضوء ما ذكره تقريرنا التفصيلي فان الميزانية تعتبر موضوع عن حقيقة المركز المالي للشركة وأن حساب العمليات الجارية يعبر على الوجه الصحيح عن نتائج أعمالها .

دكتور الوزير
مراقبة حسابات شركات السلع استهلاكية
(محمب/ عبد الرحمن الدمرداش)

دكتور الوزير
مراقبة حسابات شركات السلع استهلاكية
(محمب/ عبد الرحمن الدمرداش)

مراقب الحسابات
(محمب/ عادل حسن مهنا)

حكمت المحكمة يقسمها قسري عسري

العلم والحياة

حرب الامم المتحدة تجري على قدم وساق .. بيليبس يقرر الحضور ...

ومع البعثة عدد من رؤساء مراكز ومراكز البحوث العلمية ...

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

حجز الراكب مقعدا في الديزل وسافر واقفا. فالزمت المحكمة هيئة السكة الحديد بتعويضه

كانت الساعة الواحدة ظهرا عندما وصل عبد الحاملي صارة المحامي الى محطة القاهرة ليراقب الديزل المجرى قاصدا بانه يتطأ

وجاء رئيس قطار ليطلب من المحامي ترك المقعد لصالحه ...

في قسم شرطة النقل والمواصلات بمدينة طنطا حذر المحامي محضر

اعادة محاكمة قاتل .. لان مصرح الجريمة خلا من الدماء

كتب : كمال عبد الجابر : فوجيء المزارع مرسى سليمان عندما كان في طريقه الى تزارعه ومعه ابنه

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..



بقيت حضوره في ست اقلية في المحاكم المطالبة في تلك اليوم

بعد رفع الدعوى اجالت الهيئة مسئولة الحجز عواطف زرق في المحكمة التأسيسية لمحك عليها بخصم

كان الاسم هو موعد للقاء الاول بين الاب والابن اللذين اتفقا منذ

في الجلسات الخلف الاب والام حول المكان الذي تم فيه الرؤية

ولدت المحكمة في حوالت الحكم ليس في استطاعة المحكمة ان

ومن حيث ان الطفل وقد احتضت بترتيبه كل الفترات ومدرست تربية الحديثة

كل ما تقع عليه عينه من البرزخيات ثم يأتي الترحيب والترهيب ثم النصيح

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..



شهران شلقتي محامي عمرو شلقتي بالتزوير واستمعت المحكمة الى الشهود ثم

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

قرآن وسنة

يشهر بين المستشرقين ان العرب استعاروا نظمهم الابدية من

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

والوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

فنادق ومطاعم

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

الوفاء هو : استمساك تلك الحرب .. الخاصة في نظرها ..

Large advertisement for 'Rizq Allah' (رزق الله) featuring a large logo and text about financial services and insurance.

موقف حاسم لوزير الثقافة

الغاء (التخفيضات) باعتمادات مسرح الثقافة الجماهيرية

عقد الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة اجتماعاً - بالغ الأهمية - بمكتبه بعد ظهر الأربعاء الماضي، حضره حسين مهران وكيل أول الوزارة وأمين عام المجلس الأعلى للثقافة، ود. عبد المعطي شعراوي رئيس الإدارة المركزية للثقافة الجماهيرية، ومروان حسين



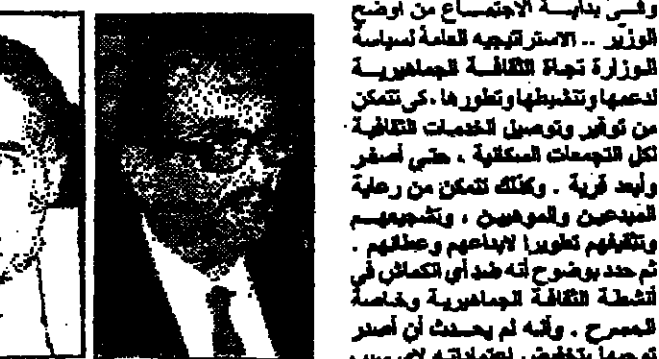
أحمد عبد الحميد



الموهوب .. الطاغية

كان المصطفى عزيز إبراهيم عبد الرزاق، موهبة طاغية أسرة يستحق على حواس المقادير، ويحضرها بقاءه الجليل .. بكت عليه .. عندما سمعت خبر وفاته .. صلتاً لها في «كنوز» .. آخر أصغله منذ أيام .. اتصل بي .. واستعداده لكون نبراس صوته .. كان عالماً من الذين حوت عرشهم كملون .. ولأت لاحقاً ما هار .. وفي كل يوم نود في فرياد متربعين بأجورنا لانشاء مستشفى للجلية المصرية هناك كان سبباً أنه سبباً في انقراض في المرضي المصريين .. لينا كاترا لقد زامله المرض طويلاً على مدى ١٥ عاماً .. وتتمنى عليه كل هذه السنين .. في أن خير .. ٤٠ هزيمة بالشرية القاضية .. وهو يلف على المسرح أدنى الخصال له .. وفي المسرحية كذا أجيال

عبرت إبراهيم عبد الرزاق منذ عشرين عاماً .. وهو يتحسس طريقة (التجريبية) في فرقة المتصورة المسرحية .. في أن جاءت مسرحية «دعي الله بأبوزعزع» .. نقطة التحول التي بهتت بقاءه وفنانيه القاهري .. فخلطه مسرح الطاغية وشبه في فرقه سافراً سوا عام ٧٢ في دمشق عندما اشتركت مصر بمسرحية «القول» في مهرجان دمشق ثلاثاً .. وأجمع للقاء العرب - ولقاء - على أنه «القول» الذي أبلغ كل الممثلين .. رغم أنه لم يدرس التمثيل في معهد أو أكاديمية .. وكان للقول أكبر منذ سنوات عندما سافرت متفانياً إلى أديني البيضاء وفي مونودراما طويلاً مائة دقيقة كان عليه أن يملأ المسرح وحده بكل الخصائص التي يتقارح معها علماً بتكرار أو بتخيل .. بما فيها الخصائص التمسكية .. ولكنه لم يملأ المسرح .. بل حفر اسمه خلفاً .. في الذكرة وفوجدان رحمة الله إبراهيم العظيم!



د. أحمد هيكل

وفي بداية الاجتماع من أوجه الوزير .. الاستراتيجية العامة للمسرح الوزارة تجاه الثقافة الجماهيرية لدمجها وتنميتها وتطويرها .. كي تتمكن من توفير أفضل الخدمات الثقافية لكل التجمعات السكانية .. حتى أصبح وليد قرية .. وكذلك تمكن من رعاية المبدعين والموهوبين .. وتقديمهم وتقديمهم لتطوير إبداعهم وعطوفهم ثم حدد بوضوح أنه ضد أي تمسك في أنشطة الثقافة الجماهيرية وخاصة المسرح .. وأنه لم يحدث أن أصدر توجيهاً بخصخص اعتماداته لأي سبب كان .. بل بالعكس كانت توجهاته بأن الثقافة الجماهيرية لا يخلو من التخفيضات الواردة في ميزانية وزارة الثقافة كل

وأعلن حسين مهران في الاجتماع أنه ليس بطلبات جديدة بحدوثها للجهات التي الثقافة الجماهيرية مؤكداً أن أي توسع جديد في الأنشطة مثل فصول الدراسات (التجريبية) لا يكون خصصاً من حجم نشاط قائم .. أو اعتماداته .. بل تكون إضافة له ..

وقد صرح حسين مهران بأن الوزير أصدر أوامره المشددة التالية:

١ - رد كافة المبالغ المقتطعة من إدارة المسرح بالثقافة الجماهيرية فوراً .. والتي تمت من خلال الممولين المعلنين بالثقافة الجماهيرية .. وعود الرجوع إليه

٢ - إعادة صرفا للصين مرة ثانية .. على أن تشكل لجنة لتطوير برنامجها حتى يكون رافداً ثقافياً .. على أعلى مستوى .. وتكبر الاعتمادات اللازمة لذلك

٣ - الرجوع إلى الإدارات الفنية يوماً .. ومناقشة خططها وبرامجها حتى لا يتم تعريض اعتمادات الأنشطة بشكل جزائي وخاطيء

٤ - وفد حسين مهران يصرى الجسدي بالخصص - الاعتمادات التي كانت مخصصة للتخفيضات المسرحية في ميزانية ٨٦ - ٨٥ .. مقارنة بالاعتمادات الجديدة له في ميزانية ٨٦ - ٨٧ .. والتي تؤكد أن نسبة التخفيض وصلت إلى ٤٠ بالمائة

٥ - وقف مسرح حسين مهران بأن الوزير أصدر أوامره المشددة التالية:

١ - رد كافة المبالغ المقتطعة من إدارة المسرح بالثقافة الجماهيرية فوراً .. والتي تمت من خلال الممولين المعلنين بالثقافة الجماهيرية .. وعود الرجوع إليه

٢ - إعادة صرفا للصين مرة ثانية .. على أن تشكل لجنة لتطوير برنامجها حتى يكون رافداً ثقافياً .. على أعلى مستوى .. وتكبر الاعتمادات اللازمة لذلك

٣ - الرجوع إلى الإدارات الفنية يوماً .. ومناقشة خططها وبرامجها حتى لا يتم تعريض اعتمادات الأنشطة بشكل جزائي وخاطيء

٤ - وفد حسين مهران يصرى الجسدي بالخصص - الاعتمادات التي كانت مخصصة للتخفيضات المسرحية في ميزانية ٨٦ - ٨٥ .. مقارنة بالاعتمادات الجديدة له في ميزانية ٨٦ - ٨٧ .. والتي تؤكد أن نسبة التخفيض وصلت إلى ٤٠ بالمائة

٥ - وقف مسرح حسين مهران بأن الوزير أصدر أوامره المشددة التالية:

١ - رد كافة المبالغ المقتطعة من إدارة المسرح بالثقافة الجماهيرية فوراً .. والتي تمت من خلال الممولين المعلنين بالثقافة الجماهيرية .. وعود الرجوع إليه

٢ - إعادة صرفا للصين مرة ثانية .. على أن تشكل لجنة لتطوير برنامجها حتى يكون رافداً ثقافياً .. على أعلى مستوى .. وتكبر الاعتمادات اللازمة لذلك

٣ - الرجوع إلى الإدارات الفنية يوماً .. ومناقشة خططها وبرامجها حتى لا يتم تعريض اعتمادات الأنشطة بشكل جزائي وخاطيء

٤ - وفد حسين مهران يصرى الجسدي بالخصص - الاعتمادات التي كانت مخصصة للتخفيضات المسرحية في ميزانية ٨٦ - ٨٥ .. مقارنة بالاعتمادات الجديدة له في ميزانية ٨٦ - ٨٧ .. والتي تؤكد أن نسبة التخفيض وصلت إلى ٤٠ بالمائة

٥ - وقف مسرح حسين مهران بأن الوزير أصدر أوامره المشددة التالية:

١ - رد كافة المبالغ المقتطعة من إدارة المسرح بالثقافة الجماهيرية فوراً .. والتي تمت من خلال الممولين المعلنين بالثقافة الجماهيرية .. وعود الرجوع إليه

٢ - إعادة صرفا للصين مرة ثانية .. على أن تشكل لجنة لتطوير برنامجها حتى يكون رافداً ثقافياً .. على أعلى مستوى .. وتكبر الاعتمادات اللازمة لذلك

٣ - الرجوع إلى الإدارات الفنية يوماً .. ومناقشة خططها وبرامجها حتى لا يتم تعريض اعتمادات الأنشطة بشكل جزائي وخاطيء

٤ - وفد حسين مهران يصرى الجسدي بالخصص - الاعتمادات التي كانت مخصصة للتخفيضات المسرحية في ميزانية ٨٦ - ٨٥ .. مقارنة بالاعتمادات الجديدة له في ميزانية ٨٦ - ٨٧ .. والتي تؤكد أن نسبة التخفيض وصلت إلى ٤٠ بالمائة

٥ - وقف مسرح حسين مهران بأن الوزير أصدر أوامره المشددة التالية:



حسين مهران

١ - رد كافة المبالغ المقتطعة من إدارة المسرح بالثقافة الجماهيرية فوراً .. والتي تمت من خلال الممولين المعلنين بالثقافة الجماهيرية .. وعود الرجوع إليه

٢ - إعادة صرفا للصين مرة ثانية .. على أن تشكل لجنة لتطوير برنامجها حتى يكون رافداً ثقافياً .. على أعلى مستوى .. وتكبر الاعتمادات اللازمة لذلك

٣ - الرجوع إلى الإدارات الفنية يوماً .. ومناقشة خططها وبرامجها حتى لا يتم تعريض اعتمادات الأنشطة بشكل جزائي وخاطيء

٤ - وفد حسين مهران يصرى الجسدي بالخصص - الاعتمادات التي كانت مخصصة للتخفيضات المسرحية في ميزانية ٨٦ - ٨٥ .. مقارنة بالاعتمادات الجديدة له في ميزانية ٨٦ - ٨٧ .. والتي تؤكد أن نسبة التخفيض وصلت إلى ٤٠ بالمائة

٥ - وقف مسرح حسين مهران بأن الوزير أصدر أوامره المشددة التالية:

١ - رد كافة المبالغ المقتطعة من إدارة المسرح بالثقافة الجماهيرية فوراً .. والتي تمت من خلال الممولين المعلنين بالثقافة الجماهيرية .. وعود الرجوع إليه

٢ - إعادة صرفا للصين مرة ثانية .. على أن تشكل لجنة لتطوير برنامجها حتى يكون رافداً ثقافياً .. على أعلى مستوى .. وتكبر الاعتمادات اللازمة لذلك

٣ - الرجوع إلى الإدارات الفنية يوماً .. ومناقشة خططها وبرامجها حتى لا يتم تعريض اعتمادات الأنشطة بشكل جزائي وخاطيء

٤ - وفد حسين مهران يصرى الجسدي بالخصص - الاعتمادات التي كانت مخصصة للتخفيضات المسرحية في ميزانية ٨٦ - ٨٥ .. مقارنة بالاعتمادات الجديدة له في ميزانية ٨٦ - ٨٧ .. والتي تؤكد أن نسبة التخفيض وصلت إلى ٤٠ بالمائة

٥ - وقف مسرح حسين مهران بأن الوزير أصدر أوامره المشددة التالية:

١ - رد كافة المبالغ المقتطعة من إدارة المسرح بالثقافة الجماهيرية فوراً .. والتي تمت من خلال الممولين المعلنين بالثقافة الجماهيرية .. وعود الرجوع إليه

٢ - إعادة صرفا للصين مرة ثانية .. على أن تشكل لجنة لتطوير برنامجها حتى يكون رافداً ثقافياً .. على أعلى مستوى .. وتكبر الاعتمادات اللازمة لذلك

٣ - الرجوع إلى الإدارات الفنية يوماً .. ومناقشة خططها وبرامجها حتى لا يتم تعريض اعتمادات الأنشطة بشكل جزائي وخاطيء

٤ - وفد حسين مهران يصرى الجسدي بالخصص - الاعتمادات التي كانت مخصصة للتخفيضات المسرحية في ميزانية ٨٦ - ٨٥ .. مقارنة بالاعتمادات الجديدة له في ميزانية ٨٦ - ٨٧ .. والتي تؤكد أن نسبة التخفيض وصلت إلى ٤٠ بالمائة

٥ - وقف مسرح حسين مهران بأن الوزير أصدر أوامره المشددة التالية:

١ - رد كافة المبالغ المقتطعة من إدارة المسرح بالثقافة الجماهيرية فوراً .. والتي تمت من خلال الممولين المعلنين بالثقافة الجماهيرية .. وعود الرجوع إليه

٢ - إعادة صرفا للصين مرة ثانية .. على أن تشكل لجنة لتطوير برنامجها حتى يكون رافداً ثقافياً .. على أعلى مستوى .. وتكبر الاعتمادات اللازمة لذلك

٣ - الرجوع إلى الإدارات الفنية يوماً .. ومناقشة خططها وبرامجها حتى لا يتم تعريض اعتمادات الأنشطة بشكل جزائي وخاطيء

٤ - وفد حسين مهران يصرى الجسدي بالخصص - الاعتمادات التي كانت مخصصة للتخفيضات المسرحية في ميزانية ٨٦ - ٨٥ .. مقارنة بالاعتمادات الجديدة له في ميزانية ٨٦ - ٨٧ .. والتي تؤكد أن نسبة التخفيض وصلت إلى ٤٠ بالمائة

٥ - وقف مسرح حسين مهران بأن الوزير أصدر أوامره المشددة التالية:

١ - رد كافة المبالغ المقتطعة من إدارة المسرح بالثقافة الجماهيرية فوراً .. والتي تمت من خلال الممولين المعلنين بالثقافة الجماهيرية .. وعود الرجوع إليه

٢ - إعادة صرفا للصين مرة ثانية .. على أن تشكل لجنة لتطوير برنامجها حتى يكون رافداً ثقافياً .. على أعلى مستوى .. وتكبر الاعتمادات اللازمة لذلك

٣ - الرجوع إلى الإدارات الفنية يوماً .. ومناقشة خططها وبرامجها حتى لا يتم تعريض اعتمادات الأنشطة بشكل جزائي وخاطيء

٤ - وفد حسين مهران يصرى الجسدي بالخصص - الاعتمادات التي كانت مخصصة للتخفيضات المسرحية في ميزانية ٨٦ - ٨٥ .. مقارنة بالاعتمادات الجديدة له في ميزانية ٨٦ - ٨٧ .. والتي تؤكد أن نسبة التخفيض وصلت إلى ٤٠ بالمائة

احتفالات أسوان بعيدها القومي



رقصة الفرقة مطروح .. للفرقة الشعبية

شهدت مدينة أسوان .. والقرى التابعة .. احتفالات ضخمة بالعيد القومي لأسوان .. عيد البلد العالي .. أربع فرق للفرق الشعبية في إحياء أسوان .. هي فرق مطروح .. بورسعيد .. العريش وأسوان .. كما حضر الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى .. وكما حكم الألبم الشماسي بأسوان .. هذه الاحتفالات .. كما أقيم المهرجان الثالث لأبناء جروب الصعيد

وقد عرضت فرقة العريش رقصاتها في القرية التوبسية «دوشكا» .. وكان لقاء رانيا بين فرق أسفي الجنوب .. الفرق التوبسية .. وقوق أسفي الشمال .. العريش والفنون البدوية .. وكانت فرصة لفرقة طهر فيها التوع الكبير في الفنون الشعبية رقصاً وغناء

مرتين ثانية: أيهما أفضل لأسوان: مهرجان للأساطير .. أم مهرجان أفريقي؟

التكبير في أثنائه مهرجان قري دولي - سولسي - بأسوان .. ويقتل حاليًا اهتمام محافظها لفرى عثمان .. ومدير الثقافة بها المهندس حسن فخر الدين كما يشغل اهتمامه .. عبد المعطي شعراوي رئيس الإدارة المركزية

تحفظات على الاقتراح الأول .. ان فكر مهرجان الأساطير للفرق الشعبية .. الشمل (الانتماء) في كل من الفترات الخمس .. وبالتالي يخلو في إطارها الفرق الأفريقية للفرق الشعبية .. هناك مهرجان أجانب بالمغرب العربي الأفريقي .. والمندامية المغرب جريت على مدى خمس سنوات سابقة لفرقة المهرجان الأفريقي وفشل .. لأن رقصات وإغاني الفرق الأفريقية في القالب متشابهة وتندمج بالفرق والاطلاق .. مما يؤدي إلى الترتيب والتميز

أما ما ترحه صفحة المسرح فهو مهرجان للأساطير والفنون الشعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

إن كل شعب .. على ظهر الأرض .. في أوروبا وآسيا وأفريقيا له أساطيره الجملية .. خرافات ومعتقدات وحكايات شعبية غفيرة في أصناف التاربخ .. والوجدان .. هذا الألف السنين .. مستوى تماشياً .. ومختلف عن كل مهرجانات التراث والفناء والمسرح .. الفولية .. والترص والفرقة والنصب ..

